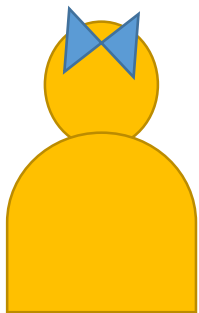


文豪を➡分合する？想像して➡創造する？

～つながる文豪ブラウザ～

ユーザーイメージ



『文豪とアルケミスト』をプレイ
芥川龍之介のファンになる。

ただし、ゲームキャラクターの芥川。
もっと作家の芥川龍之介を知りたくなった。

[文豪とアルケミスト - 公式 - DMM GAMES](https://bungo.dmmgames.com/chara.html)
<https://bungo.dmmgames.com/chara.html>

本？あまり
読まない

教科書で読んだ
...かな？

図書館？
小さい時
行った？

いつもはスマホ
Hey Siri

家にパソコン
はあるけど

文豪を➡分合する？想像して➡創造する？

～文豪Q&Aアプリ～



芥川龍之介 ってどんな人？

芥川，竜之介 とか？

出典はWeb NDL Authorities です



アクタガワ，リュウノスケ とか？

出典はWeb NDL Authorities です



生年 1892 とか？

出典はWeb NDL Authorities です



没年 1927 とか？

出典はWeb NDL Authorities です



1927年 って何があったの？

岩波文庫創刊 とか？

出典はWeb Wikipediaです



徳富蘆花 没 とか？

出典はWeb Wikipediaです



徳富蘆花 ってなにをしたの？

文豪を⇒分合する？想像して⇒創造する？

つながる文豪ブラウザ

文豪つながりメーター

会津八一



芥川 竜之介

00001509

芥川 竜之介, 1892-1927

芥川 龍之介（あくたがわりゅうのすけ、1892年（明治25年）3月1日 - 1927年（昭和2年）7月24日）は、日本の小説家。本名同じ、号は澄江堂主人（ちょうこうどうしゅじん）、俳号は我鬼。その作品の多くは短編小説である。また、『芋粥』『藪の中』『地獄変』など、『今昔物語集』『宇治拾遺物語』といった古典から題材をとったものが多い。『蜘蛛の糸』『杜子春』といった児童向けの作品も書いている。

この文豪の代表作

『地獄変』（1918年） 『戯作三昧』（1917年） 『歯車』（1927年）
『河童』（1927年） 『羅生門』（1915年） 『藪の中』（1922年）
『鼻』（1916年）

[この文豪の作品を青空文庫で読む](#)

[CiNiiでこの文豪に関する論文を読む](#)

[この文豪の書いた本を探す](#)

[この文豪に関する本を探す](#)

この文豪とつながる文豪かも？



泉 鏡花



太宰 治

Data Source:

[Aozora Bunko](#)

[Web NDL Authorities](#)

[Pixiv Encycropedia](#)

[Japan Search](#)

[DBPedia Japanese](#)

[Portraits of Modern Japanese Historical Figures](#)

文豪を⇒分合する？想像して⇒創造する？

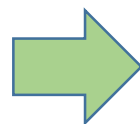
文豪Q & A アプリ



つながる文豪ブラウザ

LINE形式の一問一答

質問も回答も短文のイメージ



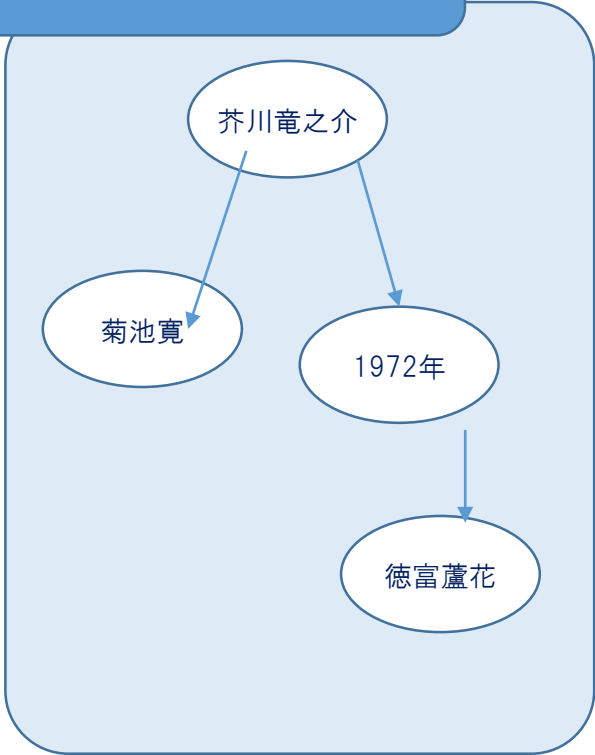
検索の履歴を「相関図」で可視化



知識を広げ、ブラウザでの検索へ



様々なソースのデータ・情報を比べてみることで、
情報の深さ、正確さの違いを理解するようになる



文豪を⇨分合する？想像して⇨創造する？

文豪Q & A アプリ



つながる文豪ブラウザ

- 文豪Q & A アプリを使うことで...ゲームの架空キャラの作家像だけでなく、実在の作家の人間性に興味を持つ。
- 青空文庫で著作を読む。好きな作家について言及された記事をデータベースで調べる。
- 創作意欲がわいて、同人誌を作製しコミケで販売。オタク沼にまっしぐら！情報検索技術も身に着ける。

やっててよかった、
つながる文豪ブラウザ！

敷居の高いイメージの学術系データベースも、入口として容易に使えるツールを提供することで、様々な(Web NDL Authoritiesなどの信頼性の高い)データベースにつなげることができる！

使ったデータ:

- - NDL「近代日本人の肖像」←スクレイピング
- - NDL「Web NDL Authorities」←SPARQL+スクレイピング
- - 青空文庫(作家別作品一覧)←スクレイピング
- - ピクシブ百科事典 ←手作業
- - DBPedia ←SPARQL
- (文豪間関係度計算用):- 青空文庫(本文XHTML)