

2020年10月31日（土）

2020アーバンデータチャレンジ京都：ジャパンサーチ・タウン

ジャパンサーチのコンテンツ・ キュレーション機能紹介



国立国会図書館 電子情報部電子情報企画課 中川紗央里

ジャパンサーチとは

- さまざまな分野のデジタルアーカイブと連携し、我が国が保有する多様なコンテンツの**メタデータ***をまとめて検索できる**国の分野横断型統合ポータル**
- 集約したメタデータを利活用しやすい形式で共有し、コンテンツの**利活用を促す基盤（プラットフォーム）**としての役割も果たす
- 政府の「知的財産推進計画」等に掲げられている**国の取組**

運用主体：デジタルアーカイブジャパン推進委員会・
実務者検討委員会
(事務局：内閣府知的財産戦略推進事務局)
システムの運用担当：国立国会図書館



2020年
8月
正式公開

ジャパンサーチ正式版トップ画面
<https://jpsearch.go.jp/>

*メタデータとは：

コンテンツの内容や所在等について記述したデータ。図書館の書誌データ、博物館・美術館の収蔵の目録データなど。

25連携(つなぎ役)機関 114データベース メタデータ約2,130万件 (2020年10月27日時点)

分野	連携機関(つなぎ役)	データベース名	画像	場所情報あり
書籍等	国立国会図書館	「国立国会図書館サーチ（NDLサーチ）」から、15件のデータベース	★ 	★
公文書	国立公文書館	「国立公文書館デジタルアーカイブ」	(★)	(★)
文化財	文化庁	「文化遺産オンライン」から、国指定文化財等データベース	(★)	(★)
	国立文化財機構	「ColBase 国立博物館所蔵品統合検索システム」	★	★
美術・映画	国立美術館	「★国立美術館所蔵作品総合目録検索システム(★)」「アートコモンズ(★)」「★映像でみる明治の日本★」「日本アニメーション映画クラシックス★」「所蔵映画フィルム検索システム」	★	-
美術	一般社団法人 全国美術館会議	「★愛知県美術館コレクション」「★東京富士美術館収蔵品データベース」	★	-
	日本写真保存センター	「写真原板データベース」	★	★
メディア芸術	映像産業振興機構	「Japan Content Catalog」から、3件のデータベース		-
舞台芸術	早稲田大学坪内博士記念演劇博物館	「演劇情報総合データベース」から、3件のデータベース	★	-
自然史・理工学	国立科学博物館	「サイエンスミュージアムネット（S-Net）」「★魚類写真資料データベース」	★	★
	南方熊楠顕彰館	「南方熊蚕織錦絵コレクション楠邸資料：蔵書、標本、文書」	★	-
	東京農工大学科学博物館	「蚕織錦絵コレクション」	★ 	(★)
地図	国土地理院	「古地図コレクション」	★	★
人文学	人間文化研究機構	「人間文化研究機構統合検索システム nihuINT」から、43件のデータベース	(★)	-
	立命館大学アート・リサーチセンター	「ARC浮世絵ポータルデータベース」「ARC古典籍ポータルデータベース」「ARC番付ポータルデータベース」	★	(★)
	公益財団法人 渋沢栄一記念財団	「デジタル版「実験論語廻世談」/渋沢栄一」		-
学術資産	東京大学	「東京大学学術資産等アーカイブズポータル」	★ 	-
	京都大学総合博物館	「京都大学研究資源アーカイブ」から3件のデータベース	★	-
放送番組	放送番組センター	「放送ライブラリー公開番組データベース（ドラマ）」		-
	日本放送協会	「動画で見るニッポンみちしる」	★	★
公共データ	総務省・内閣官房IT総合戦略室	「データカタログサイト」	(★)	-
地域	新潟大学	「にいがた地域映像アーカイブデータベース」	★	★
	県立長野図書館	「信州デジタルコモンズ」から、2件のデータベース	★…JPS上で画像閲覧可能 (★)…JPS収録元データベースで画像閲覧可能	★
	三重県	「三重の歴史・文化デジタルアーカイブ」から、19件のデータベース	★	-
	和歌山県立文書館	「和歌山県歴史資料アーカイブ」	★	(★)

コンテンツの探し方

検索

検索キーワードを入力

横断検索

全てのデータベースを検索してキーワード検索します。

検索キーワードを入力

アニメ 映画 ゲーム 公文書 自然・理工学 書籍等 人文学 地域 地図 データセット 美術 舞台芸術 文化財 放送番組 マンガ メディアアート (全選択)

利用条件

コンテキスト検索 ウェブ公開 隠定公開 サムネイル有 IIIF対応

データベース 全てのデータベース データベースの選択

時間/時代

場所

検索

検索条件を続ける 検索条件のリセット 検索する

12件見つかりました。 1 / 1,065,186 ページ

検索結果

絞り込みキーワード

権利区分

教育利用 1376346

非商用利用 1179347

商用利用 821018

CC0 3755

PDM 439544

コンテンツ公開

ウェブ公開 3274079

白地荷葉蓋子器

人形装飾付土器残片

CC BY (表示)

CC BY (非表示)

検索のコツ

1. 横断検索

- JPSに登録されている全テキストデータをキーワード検索
- AND検索→半角スペースで区切る (例) A AND B→「A B」
- OR検索→キーワードの前に半角プラス (+) を付ける (例) A OR B→「+A +B」
※両方に+を付けないと効果がない。「A +B」だと「A B」と同じ意味に。「A +B +C」だとAは必須で、BかCのどちらかが必須、という意味に。
- NOT検索→キーワードの前に半角ハイフン (-) を付ける (例) A NOT B→「A -B」
- 完全一致→キーワードを二重引用符 ("") で囲む (例) 「"A"」

2. 詳細検索

- カテゴリー/利用条件/コンテンツ有無による絞り込み、検索対象データベースの指定、時間/時代、場所、人物/団体の項目に対する検索、最終更新日を指定しての検索が可能。
- それ以外の項目や条件で検索したい場合は、「+検索条件の追加」を設定する。
 - 検索項目**：検索対象とするメタデータ項目を選んで選択する。
(例) ColBaseの「文化財指定」の項目を検索→選択し、「国宝」で検索
 - サブ検索**：複数の検索条件を並列で並べる場合に用いる。
サブクエリ一画面で、検索条件の関係 (AND/OR/NOT) を選び、横断検索又は詳細検索を行い、「OK」を押す。検索条件の数だけこれを繰り返す。
(例) サブクエリ-AND 「利用条件：商用利用」、NOT 「場所：+東京,+京都,+大阪」
→「利用条件が商用利用可」、場所に「東京、京都、大阪のいずれかが入っていないもの」に絞り込んで検索が可能
 - (例) サブクエリ-OR 「キーワード：雨、データベース：愛知県美術館コレクション」、OR 「キーワード：梅雨、データベース：ColBase」
→愛知県美で雨で検索した結果と、ColBaseで梅雨で検索した結果を併せたものが検索できる。
更に検索項目を駆使すれば複数の異なるDBの特有の検索結果をまとめて表示することも可能。

3. テーマ別検索

- 予め検索対象とするデータベースや検索項目、フィルタを設定したプリセット検索式
テーマ別検索一覧：<https://jpsearch.go.jp/csearch?from=0>

4. 画像検索

- 似た特徴を持つサムネイル画像を検索できる機能。
- アイテムの「画像」アイコンを押すか、「画像検索」ボタンを押し、サムネイルを選択、もしくは手元の画像をアップロード

コンテンツの探し方

フッタの「一覧」から



ジャパンサーチの概要 ヘルプ 開発者向け サイトポリシー お問い合わせ

デジタルアーカイブジャパン推進委員会・実務者検討委員会

データベース

ジャパンサーチと連携しているデータベースの一覧です。

データベース名	説明
112データベース	112データベース
JACC	Japan Content Catalog
在外日本美術	在外日本美術
国立公文書館デジタルアーカイブ	国立公文書館デジタルアーカイブ
上古香平本行灯繪	上古香平本行灯繪
祇園祭	祇園祭
日本書院刊行会	日本書院刊行会
歴史博物館	歴史博物館
米国国会図書館本物語	米国国会図書館本物語
字本文	字本文
歴史博物館	歴史博物館
関連ギャラリー	関連ギャラリー

連携をご希望の機関の方へ

連携に関する

テーマ別検索
ギャラリー
連携データベース
連携機関

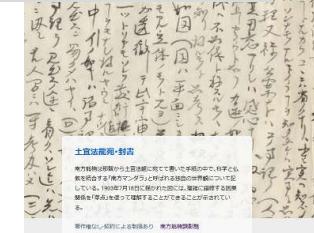
TOP PAGE



「ギャラリー」から

- テーマに沿って画像、解説文等をまとめたページ (2020年10月現在、約200点)
- 利用条件はギャラリー最下部を参照
(解説文をCC BYで利用できるものもある)

トップから



- 連携機関のお薦めコンテンツを掲示
- 数字をクリックすると教育・商用利用可、オンラインで公開されているコンテンツを表示
- ギャラリー一覧へのリンクも

JAPAN SEARCH

日本のデジタルアーカイブ
検索用用語
連携している機関
オンライン公開
82,018
21,303,712
327,759

ピックアップ



ギャラリー

歴史コンテンツを様々な切り口で紹介します



- テーマ別検索一覧
<https://jpsearch.go.jp/csearch?from=0>
- ギャラリー一覧
<https://jpsearch.go.jp/gallery>
- 連携データベース一覧
<https://jpsearch.go.jp/database?from=0>
- 連携機関一覧
<https://jpsearch.go.jp/organization?from=0>

ジャパンサーチのデータの利用条件

軍荼利明王立像(五大明王像)
ぐんたりみょうおうりゆうじょう(ごだいみょうおうぞう)

文化財 美術 所蔵・奈良国立博物館 収録元ColBase 検索

時代 平安時代・10~11世紀

メタデータがAPIで取得可能なコンテンツについて表示される

どうやったらこの資料の画像を使うの?
クレジット表記をすれば利用可
CC BY(表示)
教育 非商用 商用
資料固有の条件
<https://colbase.nich.go.jp/pages/term>

収録されているデータベース

ColBase
ColBase 国立博物館所蔵品統合検索システムは、国立文化財機構の4つの国立博物館(東京国立博物館、京都国立博物館、奈良国立博物館、九州国立博物館)の所蔵品を、横断的に検索できるサービスです。

所蔵・所在
奈良国立博物館
奈良国立博物館
仙教美術及び奈良を中心として守り伝えられてきた文化財を守り伝承する博物館です。

本データのつなぎ役機関
独立行政法人国立文化財機構
「独立行政法人国立文化財機構」は、東京国立博物館、京都国立博物館、奈良国立博物館から構成される組織で、有形文化財を収集し、保管して国民の益後の観賞に供することにより、博物館と更なる文化財研究所、典故文化財研究所、アーツオオミヨシ文化遺産研究センターの計7施設にて文化財に関する調査及び研究等を行なうとともに、貴重な既成財産である文化財の保存と活用を図ることを目的としています。

メタデータ・サムネイル画像の二次利用条件は各データベースの詳細ページを参照

ColBase
データベースを構成する
文化財 美術 独立行政法人国立文化財機構

検索キーワードを入力
データについて
メタデータ件数 (2020/05/14更新)
134,052
メタデータの利用条件 (API取得可)
政府標準利用規約 (第2.0版)
サムネイル画像の利用条件
政府標準利用規約 (第2.0版)
コンテンツの公開
コンテンツによってアクセス可能性が異なる (画像)

詳細: 「デジタルコンテンツの二次利用条件表示について」
<https://jpsearch.go.jp/policy/available-rights-statements>

国立国会図書館デジタルコレクション (<https://jpsearch.go.jp/database/dignl>)

国立国会図書館所蔵資料のデジタル化画像データベース。著作権保護期間満了資料はIIIFビューワで閲覧可能。

データについて

15 メタデータ件数 (2020/06/02更新)
2,767,491

メタデータの利用条件(API取得可能)
CC BY4.0で利用できます。詳細は以下のリンク先をご覧ください。
<https://www.ndl.go.jp/jp/use/metadata/index.html>
個別のメタデータに表示を行う必要はありません。

サムネイル画像の利用条件
サムネイル画像を含んでいるデジタルコンテンツの利用条件と同じです。

コンテンツの公開
コンテンツによってアクセス可能性が異なる(種別はコンテンツによって異なる)

デジタルコンテンツの利用条件
資料によって異なります。個別の資料のページを確認してください。

資料固有の条件

京都府相楽郡誌 (大正9年)
<https://jpsearch.go.jp/item/dignl-960739>
著作権保護期間満了

IIIFマニュフェストURL :
<https://www.dl.ndl.go.jp/api/iiif/960739/manifest.json>

NDLサーチ経由で連携している書籍等分野のデータベース

現在、国立国会図書館以外に10機関が参加

メタデータは、慶應・宮城はCC0、その他はCC BY

デジタルコンテンツの利用条件は機関によって異なる⇒要確認

データ提供機関	データベース名	URL	画像
国立国会図書館	全国書誌	https://jpsearch.go.jp/database/bibnl	
	国立国会図書館デジタルコレクション	https://jpsearch.go.jp/database/dignl	★
	日本関係外国語図書の書誌情報（試行版）	https://jpsearch.go.jp/database/bjfl	
TRC (ADEAC)	デジタルアーカイブシステムADEAC	https://jpsearch.go.jp/database/adeac	★
青森県立図書館	青森県立図書館デジタルアーカイブ	https://jpsearch.go.jp/database/aomori	(★)
千葉県立中央図書館	千葉県デジタルアーカイブ	https://jpsearch.go.jp/database/chiba	★
奈良県立図書情報館	まほろばデジタルライブラリー	https://jpsearch.go.jp/database/narabook	(★)
慶應義塾大学メディアセンター	慶應義塾大学メディアセンターデジタルコレクション	https://jpsearch.go.jp/database/keio	★
岩手県立図書館	イーハトーブ岩手電子図書館	https://jpsearch.go.jp/database/iwate	★
宮城県図書館	睿智の杜Web	https://jpsearch.go.jp/database/miyagi	(★)
札幌市中央図書館	札幌市中央図書館デジタルライブラリー	https://jpsearch.go.jp/database/sapporo	(★)
群馬県立図書館	群馬県立図書館デジタルライブラリー	https://jpsearch.go.jp/database/gunma	★
徳島県立図書館	徳島県立図書館デジタルライブラリ	https://jpsearch.go.jp/database/tokushima	★
福井県文書館・福井県立図書館	デジタルアーカイブ福井	https://jpsearch.go.jp/database/fukui	(★)
山梨県立図書館	山梨デジタルアーカイブ	https://jpsearch.go.jp/database/yamanashi	★

★…JPS上で画像閲覧可能

(★) …JPS収録元データベースで画像閲覧可能

(参考) 国立国会図書館 便利ツール



- 国立国会図書館デジタルコレクション 1クリック検索 (<https://dl.ndl.go.jp/ja/tool.html>)

デジコレのコンテンツのうち、特定のテーマに関するコンテンツ群を1クリックで検索することができる

(例)

- 近代日本人の著作・音源（出身都道府県ごと） (<https://dl.ndl.go.jp/ja/figures.html>)
- 明治から昭和前期に刊行された写真集 (<https://dl.ndl.go.jp/ja/photo.html>)
- 地域の歴史に関する資料（都道府県ごと） (https://dl.ndl.go.jp/ja/local_history.html)
- 古典籍資料（貴重書等） 解題・翻刻のある資料一覧 (<https://dl.ndl.go.jp/ja/kaidai.html>)

- 国立国会図書館 リサーチ・ナビ (<https://rnavi.ndl.go.jp/rnavi/>)

リサーチ・ナビ
国立国会図書館

NDL職員が調べものに有用と判断した図書館資料、ウェブサイト、各種データベース、関係機関情報等の情報源を紹介するサイト。

トップ画面の上部にある検索窓からキーワードで検索し、検索結果で「調べ方」のタブをクリック。

(例)

- 日本の絵図・古地図を探す (https://rnavi.ndl.go.jp/research_guide/entry/theme-honbun-101029.php)
- 浮世絵の図版を探す (https://rnavi.ndl.go.jp/research_guide/entry/post-697.php)
- 地方紙に関する文献を探すには (https://rnavi.ndl.go.jp/research_guide/entry/post-314.php)

国立公文書館デジタルアーカイブ (<https://jpsearch.go.jp/database/najda>)

特定歴史公文書等の目録情報、公文書、重要文化財等の閲覧・DLが可能。飛び先に画像あり

メタデータ件数 (2020/05/11更新)
3,754,870

メタデータの利用条件 (API取得可能)
その他

サムネイル画像の利用条件

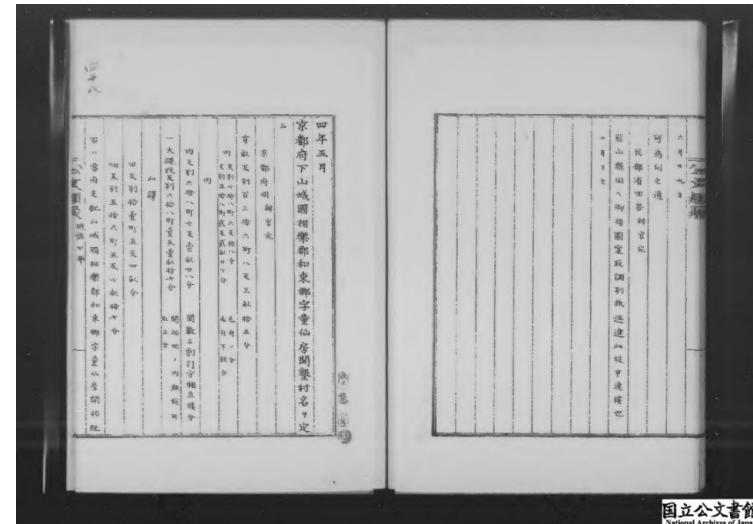
コンテンツの公開
コンテンツによってアクセス可能性が異なる (文書)

デジタルコンテンツの利用条件
該当なし

該当なし

教育 非商用 商用

資料固有の条件
国立公文書館デジタルアーカイブ「デジタル画像等の利用について」参照



京都府下山城国相楽郡和束郷字童仙房開墾村名ヲ定ム
1871 (明治4) 年5月
https://jpsearch.go.jp/item/najda-vEkk00142100_04800

デジタル画像等の利用について

本デジタルアーカイブで提供するデジタル画像等については、**任意にご利用いただけます。**

ただし、当該デジタル画像等を利用して行う一切の行為に関する責、その他問題については、利用者においてその責任を負うものとし、当館は何ら責任を負いません。また、利用者と第三者との間に問題が生じた場合も、利用者がその責任を負うこととなります。

国土地理院「古地図コレクション」 (https://jpsearch.go.jp/database/kochizu_collection)

国土地理院が所蔵する古地図等1,400件以上

12 メタデータ件数 (2020/09/15更新)
1,462

メタデータの利用条件(API取得可能)
CC0

サムネイル画像の利用条件
国土地理院コンテンツ利用規約に従いご利用ください。

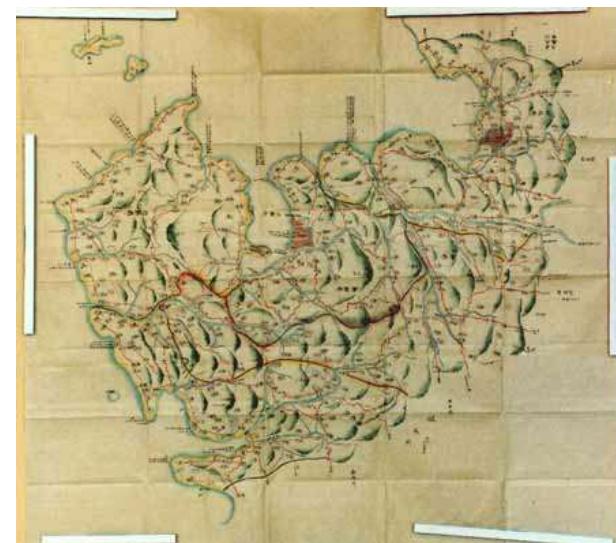
コンテンツの公開
ウェブ公開 (画像)

デジタルコンテンツの利用条件
クレジット表記をすれば利用可

CC BY(表示)

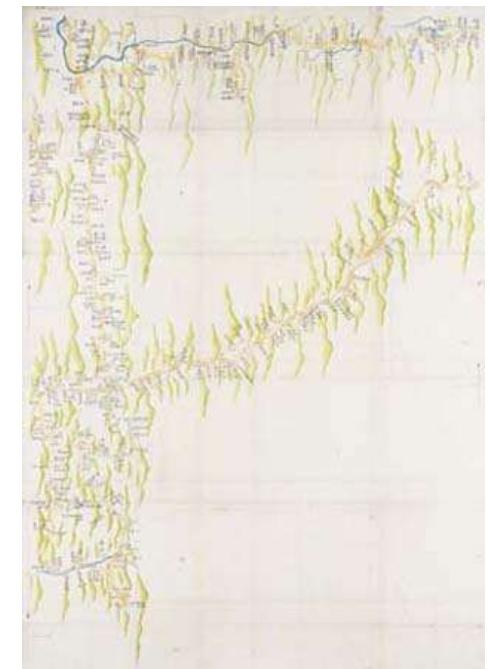
教育 非商用 商用

資料固有の条件
国土地理院コンテンツ利用規約に従いご利用ください。



丹後国図
https://jpsearch.go.jp/item/kochizu_collection-53

CC BY



伊賀 上野 大和 郡山 吉野
山城 笠置
https://jpsearch.go.jp/item/kochizu_collection-427

CC BY

ARC浮世絵ポータルデータベース (https://jpsearch.go.jp/database/arc_nishikie)
ARC古典籍ポータルデータベース (https://jpsearch.go.jp/database/arc_books)
ARC番付ポータルデータベース (https://jpsearch.go.jp/database/arc_ban)

立命館大学アート・リサーチセンターが運営するデータベース。
国内外の図書館、研究機関等の所蔵する浮世絵、古典籍、番付資料のデジタル画像を提供

立命館大学ARCが所蔵するメタデータ、サムネイル画像、デジタルコンテンツは CC BY-NC-SA
他の機関が所蔵するデータは、各館の利用条件の確認が必要

「京都名所案内」
[https://jpsearch.go.jp/item/
arc_nishikie-arcUP3096](https://jpsearch.go.jp/item/arc_nishikie-arcUP3096)



東京大学学術資産等アーカイブズポータル (https://jpsearch.go.jp/database/utokyo_da)

東京大学の様々な部局がデジタル化したコレクションのデータベース。IIIFビューワで閲覧可能。

メタデータ件数 (2020/10/02更新)
152,632

メタデータの利用条件 (API取得可能)
PDM、CC0、CC BY、CC BY-SAのいずれか
詳しく見る(東京大学学術資産等アーカイブズポータル 連携コレクション一覧「Metadata Rights」参照)

サムネイル画像の利用条件
コンテンツにより異なる
詳しく見る(東京大学学術資産等アーカイブズポータル 連携コレクション一覧「Media Rights」参照)

コンテンツの公開
コンテンツによってアクセス可能性が異なる (画像)

デジタルコンテンツの利用条件
資料によって異なります。個別の資料のページを確認してください。
資料固有の条件
コンテンツにより異なる
詳しく見る(東京大学学術資産等アーカイブズポータル 連携コレクション一覧「Media Rights」参照)



日本產物誌稿 一
https://jpsearch.go.jp/item/utokyo_da-7b034730_6d50_588e_3f11_d479d2ea7a79

アイテムによって利用条件が異なる

本資料が含まれる「田中芳男・博物学コレクション」は、コンテンツは自由利用可、メタデータはCC BY

人間文化研究機構※「nihuINT」が提供するデータベース

※国立歴史民俗博物館、国文学研究資料館、国立国語研究所、国際日本文化研究センター、総合地球環境学研究所、国立民族学博物館で構成する総合的研究拠点

データベース名	データ件数	データベース名	データ件数
歴史物語（国文学研究資料館）（★）	49,599	国立国語研究所学術情報リポジトリ（国語研）（★）	900
連歌・演能・雅楽（国文学研究資料館）	48,940	米国議会図書館本源氏物語翻字本文（国語研）テキスト	26,182
絵入源氏物語（国文学研究資料館）（★）	45,408	『日本言語地図』地図画像（国語研）（★）	300
吾妻鏡（国文学研究資料館）（★）	43,173	方言文法全国地図（国語研）（★）	350
蔵書印（国文学研究資料館）（★）	39,151	ビデオテーク（国立民族学博物館、nihuINT）※API不可	775
二十一代集（国文学研究資料館）テキスト	34,346	カウフマン・アフリカ古地図コレクション（国立民族学博物館）	301
古筆切所収情報（国文学研究資料館）	22,607	みんぱくリポジトリ（国立民族学博物館）（★）※API不可	5,200
日本実業史博物館コレクション（国文学研究資料館）	6,936	映像資料（総合地球環境学研究所）	148
コーニツキー版 欧州所在日本古書総合目録（国文学研究資料館）	6,726	映像資料目録（国立民族学博物館）※API不可	8,021
近代文献情報（明治期出版広告）（国文学研究資料館）	72,855	音響資料曲目（国立民族学博物館）※API不可	351,802
歴史人物画像（国文学研究資料館）（★）	4,739	音響資料目録（国立民族学博物館）※API不可	62,651
新奈良絵本（国文学研究資料館）（★）	11	雑誌目録（国立民族学博物館）※API不可	17,184
季語検索（国際日本文化研究センター）	4,819	図書目録（国立民族学博物館）※API不可	632,455
日文研オープンアクセス（国際日本文化研究センター）（★）	4,735	梅棹忠夫著作目録（国立民族学博物館）※API不可	6,911
平安京都名所図会（国際日本文化研究センター）（★）	1,987	標本資料記事索引（国立民族学博物館）※API不可	66,374
在外日本美術（国際日本文化研究センター）（★）※遷移先で再検索	1,877	標本資料目録（国立民族学博物館）★※API不可	286,297
日本関係欧文図書目録（国際日本文化研究センター）（★）	1,061	生態史写真資料（地球研）（★）	191
宗田文庫図版資料（国際日本文化研究センター）（★）※遷移先で再検索	2,687	生態史文献資料（地球研）	1,418
ちりめん本（国際日本文化研究センター）（★）	76	西表文献（総合地球環境学研究所）	8,863
★…JPS上で画像閲覧可能 （★）…収録元データベースで画像閲覧可能		地球研アーカイブズ	5,633
		国立歴史民俗博物館学術情報リポジトリ（★）	1,826
		歴博館蔵資料目録	259,469

★…JPS上で画像閲覧可能

（★）…収録元データベースで画像閲覧可能

ColBase (<https://jpsearch.go.jp/database/cobas>)

国立文化財機構の4つの国立博物館（東博、奈良博、京博、九博）の所蔵品データベース

15 メタデータ件数 (2020/05/14更新)
134,052

メタデータの利用条件 (API取得可能)
政府標準利用規約 (第2.0版)

サムネイル画像の利用条件
政府標準利用規約 (第2.0版)

コンテンツの公開
コンテンツによってアクセス可能性が異なる (画像)

デジタルコンテンツの利用条件
クレジット表記をすれば利用可
CC BY (表示)

教育 非商用 商用

資料固有の条件
<https://colbase.nich.go.jp/pages/term>



車輪石
古墳時代・4世紀 京都府京田辺市
飯岡車塚古墳出土
<https://jpsearch.go.jp/item/cobas-100322>
CC BY (東京国立博物館)

愛染明王坐像
<https://jpsearch.go.jp/item/cobas-15560>
CC BY (奈良国立博物館)

※ColBase連携先の「奈良博収蔵品データベース」では、高精細画像をCC BY-NC相当の条件で公開
(利用条件)
https://www.narahaku.go.jp/collection/vd-958-2_41.html



愛知県美術館「愛知県美術館コレクション」

(https://jpsearch.go.jp/database/apmoa_maps)

東京富士美術館「東京富士美術館収蔵品データベース」

(https://jpsearch.go.jp/database/tfam_art_db)

(一社) 全国美術館会議をつなぎ役として連携 全国の美術館に先駆け収蔵品の高解像度画像をオープン化
メタデータは両館ともCC0 サムネイル/コンテンツは愛知県美CC0/PDM (一部作品著作権あり) 、富士美CC0



西村五雲「栗鼠」

https://jpsearch.go.jp/item/apmoa_maps-16959

PDM (愛知県美術館)



[重要美術品] 猛虎図

https://jpsearch.go.jp/item/tfam_art_db-6528

PDM

(東京富士美術館)

刀 無銘 綾小路
山城 鎌倉時代中期
(13世紀)

https://jpsearch.go.jp/item/tfam_art_db-8223

CC0

(東京富士美術館)



国立美術館収蔵作品総合目録 (<https://jpsearch.go.jp/database/syozo>)

国立美術館の内、東京国立近代美術館、国立西洋美術館、京都国立近代美術館、国立国際美術館の4館の収蔵作品の総合目録。メタデータはCC0。正式版で一部サムネイル画像を追加。

14 メタデータ件数 (2020/08/08更新)
44,468

メタデータの利用条件 (API取得可能)
CC0

サムネイル画像の利用条件
各所蔵館にお問い合わせください:
- 東京国立近代美術館
- 京都国立近代美術館
- 国立西洋美術館
- 国立国際美術館

コンテンツの公開
コンテンツによってアクセス可能性が異なる (画像)

デジタルコンテンツの利用条件
資料によって異なります。個別の資料のページを確認してください。

資料固有の条件
各所蔵館にお問い合わせください:
- 東京国立近代美術館
- 京都国立近代美術館
- 国立西洋美術館
- 国立国際美術館

画像は契約による制限があるため
URLにアクセスしてご覧ください

色絵金襷手蓋物 / 北大路魯山人 (1883 - 1959)
<https://jpsearch.go.jp/item/syozo-80>
著作権なし-契約による制限あり
(東京国立近代美術館 所蔵)

画像は契約による制限があるため
URLにアクセスしてご覧ください

母子 / 上村松園 (1875 - 1949)
<https://jpsearch.go.jp/item/syozo-2100>
著作権なし-契約による制限あり
(東京国立近代美術館 所蔵)

NHKアーカイブズ「みちしる」 (<https://jpsearch.go.jp/database/michi>)

B Sプレミアムで放送中の「新日本風土記」をはじめ、 N H Kの番組から厳選した、日本各地の映像を視聴できる動画サイト

16 メタデータ件数 (2020/07/15更新)
3,957

メタデータの利用条件(API取得可能)
CC0

サムネイル画像の利用条件
CC0

コンテンツの公開
ウェブ公開 (動画)

デジタルコンテンツの利用条件
原則として許諾を得る手続が必要

ジャパンサーチ上の
キュレーションは可能

著作権あり

教育 非商用 商用

資料固有の条件
ただし、教育での利用をはじめ、著作権法上認められている範囲での利用は可能です。利用にあたっては「教育・研究目的でのN H K番組の利用をお考えの方へ」をご覧ください。

京都府京田辺市
https://jpsearch.go.jp/item/michi-D0004430386_00000
著作権あり

宝山寺
https://jpsearch.go.jp/item/michi-D0004990611_00000
著作権あり

高山茶筌
https://jpsearch.go.jp/item/michi-D0004500285_00000
著作権あり

写真原板データベース (<https://jpsearch.go.jp/database/photo>)

日本写真保存センターが収集・保存した、50の写真家および団体の約5,900コマの写真原板情報

15 メタデータ件数 (2020/10/21更新)
11,127

メタデータの利用条件 (API取得可能)
CC0

サムネイル画像の利用条件
著作権あり

コンテンツの公開
ウェブ公開 (画像)

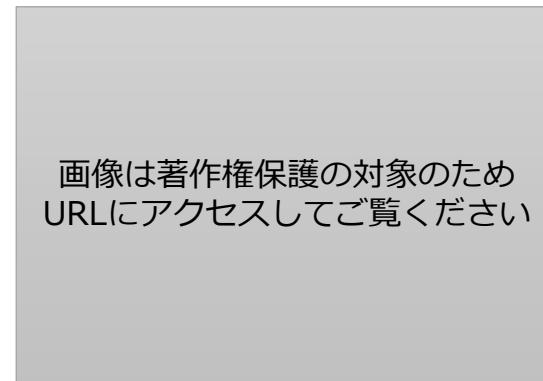
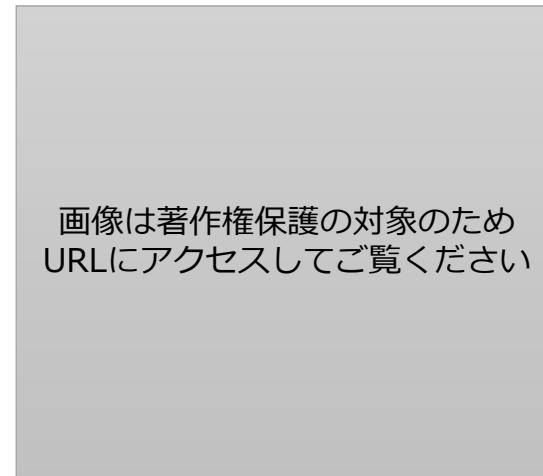
デジタルコンテンツの利用条件
原則として許諾を得る手続が必要

著作権あり

教育 非商用 商用

ジャパンサーチ上の
キュレーションは可能

資料固有の条件
当データベースのすべての画像データの著作権は、日本写真保存センターおよび写真家、
または著作権継承者に帰属します。



木津川上流.笠置付近.関西本線
がこの谷を走っている
[https://jpsearch.go.jp/item/
photo-00069_06588_0020](https://jpsearch.go.jp/item/photo-00069_06588_0020)

著作権あり

伏見の酒蔵
[https://jpsearch.go.jp/item/
photo-00064_00059_0001](https://jpsearch.go.jp/item/photo-00064_00059_0001)

著作権あり

ジャパンサーチで作品を作る

「マイノート」で自身の作品づくり

「ワークスペース」で作品を共有、共同編集

「プロジェクト」とは

まとめ

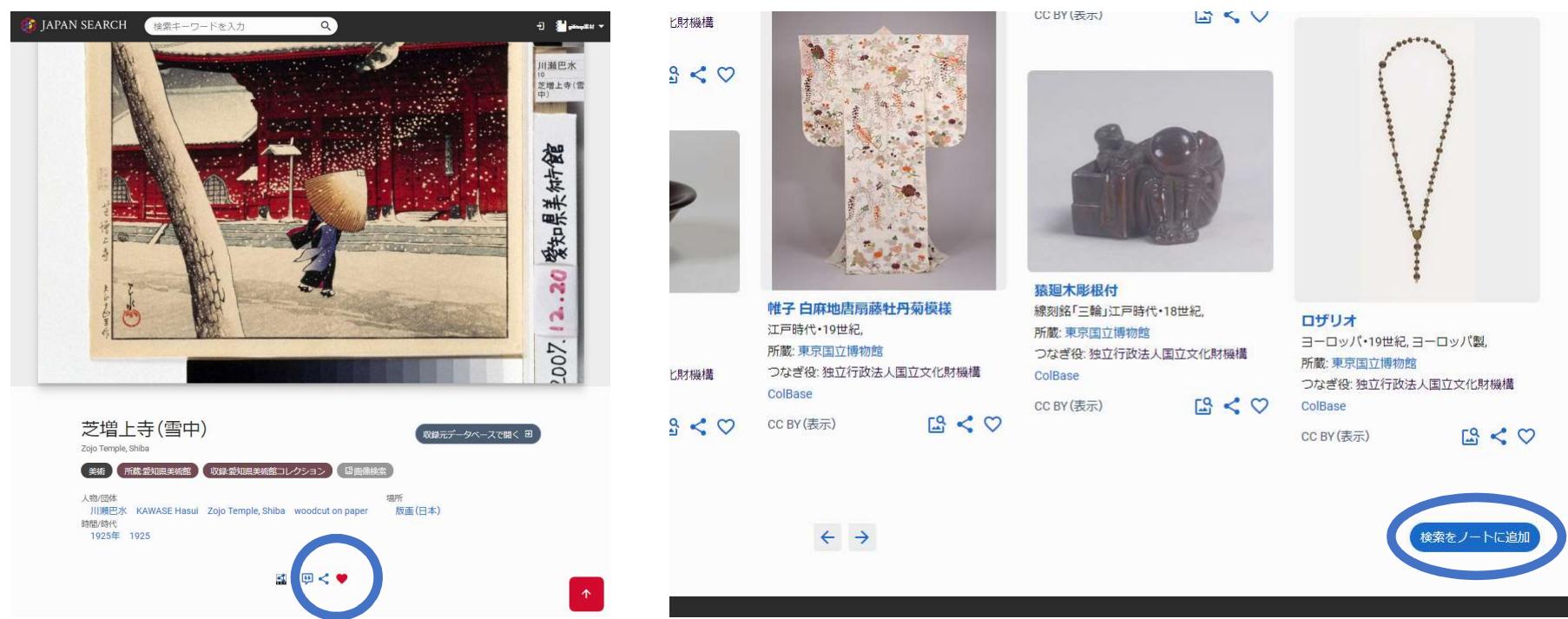


マイノート



- お気に入りのメタデータ、ギャラリー、検索結果を登録し、メモを追加できる機能
- 作成したマイノートはCSV・Excel・JSON等でエクスポート可能、ウェブパートとして外部サイトに貼付も可能
- 正式版では、編集モードの切替機能を追加（編集の自由度が高くなり、ギャラリー作成も可能に）

(1) アイテムの「ハート」アイコンをクリック ⇒ アイテムをマイノートに追加
検索結果画面下部の「検索をノートに追加」ボタンをクリック ⇒ 検索結果をマイノートに追加



(2) ジャパンサーチトップページ画面右上の「ノート」アイコンからマイノートを開く（デフォルトでは「最初のノート」）

(3) マイノート画面

作成したノートの一覧
作業するノートの切替が可能
「+」ボタンで複数のノートを作成可能。「-」ボタンで削除

(1)で追加したアイテムが登録されている

・鉛筆マーク⇒注釈追加
・画像ボタン⇒画像選択・ページ指定
※組織用アカウント、プロジェクト用アカウントでログインしている場合のみ画像アップロードが可能

・「+」ボタン⇒パート追加（テキストボックス、メタデータ、検索結果、年表、注釈付き画像etc.）

※編集方法の詳細については「エディタマニュアル2-4 パートの追加・編集」を参照



※ マイノートはブラウザのキャッシュで保存する仕組みのため、作業中はキャッシュを削除しないこと。

作業中断時に心配なら、json形式でエクスポート⇒手元に保存しておき、再度インポートする。

※ 他のブラウザで作業する場合は、同様にjson形式でエクスポート⇒インポートするとよい。

ワークスペース

- URLとパスワードを知っている人であれば誰でもアクセスできるページ
- 複数人でマイノートを共有し、同時に編集できる
- 成果物は、ジャパンサーチ上で公開 or ウェブparts機能でエクスポートも可能
- 現在は、ジャパンサーチの連携機関のみ作成可能

出入り自由な
砂場のイメージ



(1) 管理者はジャパンサーチの管理画面から
ワークスペースを作成する
・ワークスペースの名称
・パスワード、強権限パスワード（管理者用）等を設定

(2) ワークスペースの公開設定を
「非公開」→「公開」にする

(3) 参加者にワークスペースのURLとパスワードを
伝える

(4) 参加者はURLにアクセスし、
・ニックネーム
・パスワード
・自分用の表示色
を入力してログイン

※ジャパンサーチへの
ユーザ登録は不要



ログインして下さい。

ワークスペース内の表示名

パスワード

ワークスペース内の表示色

ログイン

参加者画面（パスワードでログインした場合）



作成済みのマイノートを探すための検索窓

南方能楠チームのワークスペース

3件 キーワード 編り込み 全て表示

表示

E

参加者

てすとさん はるこ

参加者の一覧

歯車マークから自分のニックネーム・表示色を変更できる

「南方マンダラ」について調べました
(作成者:永田花子)

熊楠のポートレート
熊楠のポートレートをあつめました
(作成者:田辺太郎)

熊楠のご進講について
ご進講に関する資料を集めました(作成者:紀伊梅子)

+ 追加

新しくギャラリーを作成する場合「+追加」ボタンから。

自分のマイノートをワークスペースで共有したい場合は

- 「+追加」をクリック
- エディタ右上のメニューで「…」>「インポート」>「マイノート」を選択
- 共有したいマイノートを選択

※ワークスペースでは編集内容が「自動保存」される。（入力を止めると、画面右下でジャパンサーチアイコンが回転（＝自動保存中）する。アイコンが消えると保存完了。）

※UNDO（元に戻す）機能は使えない。

https://jpsearch.go.jp/workspace/ndl-PG6Qkn2dmR/ndl-GgMJA9xrzrD

マイノート キャラクター

JSONファイル エクスポートしたJSONファイルからインポートします

閉じる 24



管理者画面（強権限パスワードでログインした場合）

※管理者だけの機能は青字で表示

南方熊楠チームのワークスペース

3件

キーワード 絞り込み 全て表示

作成済みのマイノートを探すための検索窓

歯車マークから、ワークスペースの設定変更が可能

表示

えらい管理者 はるこ

参加者の一覧

歯車マークから自分のニックネーム・表示色を変更できる

非常口マークを押すとその参加者をワークスペースから退出させることができる

新しくギャラリーを作成する場合「+追加」ボタンから。

自分のマイノートをワークスペースで共有したい場合は

- (1)「+追加」をクリック
- (2)エディタ右上のメニューで「…」>「インポート」>「マイノート」を選択
- (3)共有したいマイノートを選択

ヘルプ 一覧 English

南方マンダラ
「南方マンダラ」について調べました
(作成者:永田花子)

熊楠のポートレート
熊楠のポートレートをあつめました
(作成者:田辺太郎)

熊楠のご進講について
ご進講に関する資料を集めました(作成者:紀伊梅子)

+追加

作成済みマイノートの編集は鉛筆アイコンから。
「…」ボタンから、マイノートの削除が可能

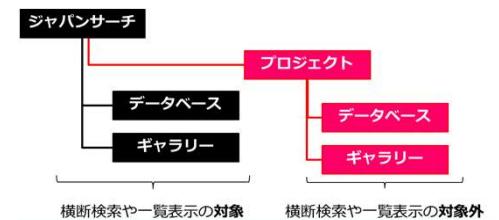
※ワークスペースでは編集内容が「自動保存」される。（入力を止めると、画面右下でジャパンサーチアイコンが回転（＝自動保存中）する。アイコンが消えると保存完了。）

※UNDO（元に戻す）機能は使えない。

プロジェクト

葉の中に集まるシロヘラコウモリの絵
(いらすとや)

- ・プロジェクトとは「任意のメンバーで作成できる組織」（＝疑似的な連携機関）
- ・プロジェクト上では、データベースの公開、ギャラリーやワークスペースの作成等、
ジャパンサーチ上で連携機関ができる作業が一通りできる
- ・プロジェクトをジャパンサーチ上で一般公開することも、限られたメンバーだけで共有することも可能
- ・プロジェクト上のデータは本体のジャパンサーチ上では検索対象外
- ・研究、イベント等での利用を想定
- ・現在は、**ジャパンサーチの連携機関のみ作成可能**



(1) 管理者はジャパンサーチの管理画面からプロジェクトを作成する

- ・プロジェクトのID
- ・プロジェクトの名称（日/英/読み）
- ・プロジェクトの説明
- ・プロジェクトに関するHP等のURL
- ・代表画像、ロゴ等を設定

※詳細は「プロジェクトマニュアル」を参照ください

管理者「蛙」がプロジェクト「プロジェクトX」を作成し、ログインし直した場合

蛙@プロジェクトX



(2) プロジェクト用のアカウントでログインし直す
※画面右上のログインメニューから、機関切り替えも可能

(3) メンバーを招待する

JAPAN SEARCH



(3) プロジェクトに招待したいメンバーに、
ジャパンサーチのサインイン画面から
新規ユーザ登録をしてもらう



(4) 参加者は新規ユーザ登録を行い、
管理者に登録したメールアドレスを
伝える

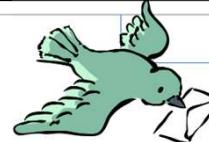
登録キーが必要
※別途お知らせします

(5) 参加者の権限設定を行う（変更も同様）

- ①ジャパンサーチトップ画面>右上のログインメニュー>「管理トップ」>画面左のメニュー「メンバー管理」を押す。
- ②「ユーザーを追加する」ボタンを押す。
- ③(4)のメールアドレスからユーザーを検索し、権限を付与。

権限の種類

管理者権限	データベースに関する操作を含む、プロジェクト内の全ての操作を実行可能。また、メンバーの権限変更も可能。
編集権限	データベース管理はできないが、個別メタデータの編集・削除が可能。ギャラリーの編集・削除・公開が可能。テーマ別検索の編集・削除・公開も可能。
閲覧権限	閲覧のみ。プロジェクトが作成した一般公開前（関係者限り公開）のデータベース、ギャラリー、テーマ別検索等を閲覧可能。



権限変更が行われると、(4)で
登録したメールアドレスに
通知メールが届く

・ データベースの登録、ギャラリーやワークスペースの作成などを行う

※データベース登録方法はジャパンサーチ「連携をご希望の機関の方へ」>「ジャパンサーチとのメタデータ連携について（PDFファイル）」参照

※ギャラリー作成方法は「エディタマニュアル」参照

(6) プロジェクト用のアカウントでログインし直す

ID : プロジェクトのID-(4)で設定したID
PW : (4)で登録したものと同じ

※通知メール内にも記載あり



メンバー「うさぎ」がプロジェクト「プロジェクトX」の権限を付与されログインし直した場合

うさぎ@プロジェクトX

まとめ

マイノート

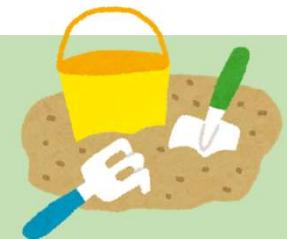
- お気に入りのメタデータ、ギャラリー、検索結果を登録し、メモを追加できる機能
- 作成したマイノートはCSV・Excel・JSON等でエクスポート可能、ウェブパーツとして外部サイトに貼付も可能



⇒ 各人の作業はマイノートで（組織用アカウント、プロジェクトアカウントでログインすれば、手元の画像のアップロードも可能。）

ワークスペース

- URLとパスワードを知っている人であれば誰でもアクセスできるページ
- 複数人でマイノートを同時に編集できる
- 成果物は、ジャパンサーチ上で公開 or ウェブパーツ機能でエクスポートも可能



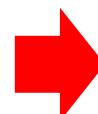
⇒ 複数人でマイノートを共有・同時編集したい場合はワークスペース

プロジェクト

- 「任意のメンバーで構成できる組織」（=疑似的な連携機関）
- プロジェクト上では、データベースの公開、ギャラリーやワークスペースの作成等、ジャパンサーチ上で連携機関ができる作業が一通りできる
- プロジェクトをジャパンサーチ上で一般公開することも、限られたメンバーだけで共有することも可能
- プロジェクト上のデータは本体のジャパンサーチ上では検索対象外



⇒ データベース登録をしたい場合は、「プロジェクト」を立ち上げる必要がある



ワークスペース・プロジェクトの作成は連携機関しかできないため、ご希望の場合は連携機関またはNDLにご相談ください



ことのこと～箏と箏曲

事と夢、どちらも「こと」と読みますが、別の楽器です。現在私たちが「こと（お琴）」と呼んでいる十三弦の楽器は一般的には「箏」を指します。ここでは事にまつわる資料や箏曲を紹介します。

もの



目次

箏のしらべ

絵図にみる近世までの日本の箏

手曲を描いた人々

本ページは国立国会図書館の電子展示会「本の萬葉録第24回：ことのこと～箏と箏曲」から一部抜き・編集したものであります。

オリジナルサイト：<https://www.ndl.go.jp/katedo/entry/24/>（国立国会図書館HP）の参考文献ページにとひます。

参考文献

参考文献リスト

オリジナルサイト「本の萬葉録第24回：ことのこと～箏と箏曲～」（国立国会図書館HP）の参考文献ページにとひます。

次のページ
箏のしらべ

責任表示
国立国会図書館

二次利用について
CC BY (表示)

ただし、表示・複数はPDM

最終更新日
2020/08/28



作品例



箏曲を描いた人々

八橋検校—箏曲に吹く新しい風—

近世箏曲の始まりは、江戸時代前期の音楽家八橋検校（やつはし-けんこう 1614-1685）にあります。

八橋の生国については諸説ありますが、『華曲大意』によると磐城（現在の福島県）に生まれ、幼い頃より自が自由だったため当道（後道）に所篤し芸事に從事していました。



『糸竹初心集』(藤井乙男・校)他『近代歌謡集』有朋堂書店、大正12所収

はじめは大阪で三味線の名手として名を擧げていましたが、江戸で筑紫箏曲創始者直虎の弟子で箏曲奏者の法水（ほっすい）（生年不詳）と出会い、事を学びます。本書には、八橋が三味線から箏への転向を示す記述があります。

八橋の三味線から箏への転向は箏曲の歴史を変えました。筑紫箏曲から箏作奏の歌曲「組歌」を13曲再録し、民間箏曲をもとに「段物」と呼ばれる器楽曲を作りました。以降、組歌と段物が箏曲の中心となります。

明治時代の箏曲家たち

明治時代になると、明治4(1871)年に当組が解体し、また、西洋文化を取り入れた音楽教育への見直しなどが起こり、箏曲界は大きな転換を経ます。



月琴や笛笛などの中国楽器。（出典：中井新六編『月琴樂譜』元禄仙室、昭和10）

西洋音楽や中国音楽の影響から、新しい調弦や明瞭で活気あふれる曲が流行しました。

宮城道雄—近代化する箏曲—



夢乃空

宮城道雄（1894-1956）は、14歳で歌女「水の音娘」を発表、22歳の時には歌舞団から「大検校」の称号を与えられ、新界の最高位に昇りました。新しい音美を探求し続け、「春の海」などの名曲を作り上げました。宮城は、友人でもある小説家内田百閒（うちだひやくかん、1889-1971）からの勧めもあり、「夢乃空（ゆめのすがた）」などの雅号を多く持っています。

ギャラリー「ことのこと～箏と箏曲」
<https://jpsearch.go.jp/gallery/ndl-DZvPpbMP0nczD0>

国立国会図書館作成
CC BY
(ただし画像・音源はPDM)

ご不明なことがあれば遠慮なくお尋ねください

お問合せ・連携のご希望は：<https://jpsearch.go.jp/contact>



JAPAN SEARCH 公式 (@jpsearch_go)



JAPAN SEARCH 公式 YouTubeチャンネル

<https://www.youtube.com/channel/UCSK72iSEQMzEcu8BWLEFzPQ>